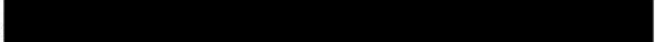


Dichiarazione sostitutiva di certificazione e dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà ai sensi del D.P.R. 445/28.12.2000 (allegare copia non autenticata di documento di identità del sottoscrittore in corso di validità)

Il/La sottoscritto/a **SANTONI CAMILLA** 


consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro, in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 76 del D.P.R. 445/2000 e consapevole che, ai sensi dell'art. 13, del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), la presente dichiarazione sarà pubblicata sul sito web dell'amministrazione in apposita sezione di Amministrazione Trasparente, sotto la propria responsabilità

dichiara
ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000



Curriculum Vitae



Informazioni personali

NOME / COGNOME

Camilla Santoni

INDIRIZZO

CELL.

E-MAIL

NAZIONALITÀ

DATA DI NASCITA

P.IVA



Esperienze lavorative

AZIENDA/INDIRIZZO

SPEStudio - Arch. Enrica Pellegrini e Ing. Sabrina Sarti

DATE

Settembre 2017 - In corso

COMPETENZE ACQUISITE

Collaborazione con le titolari nell'esercizio della pratica professionale. Acquisizione dei fondamenti della professione:

- Organizzazione delle attività,
- Rilievo,
- Gestione del progetto,
- Progettazione e documentazione del progetto,
- Procedure amministrative,
- Deontologia e competenze professionali,
- Direzione e amministrazione dei lavori,
- Produzione grafica e pubblicitaria,
- Arredamento di interni,
- Renderizzazione e fotoinserti.

AZIENDA/INDIRIZZO

EMMEFFE Costruzioni - Arch. Enrico Folesani

DATE

Settembre 2018 - Marzo 2019 (tirocinio curricolare)

COMPETENZE ACQUISITE

Collaborazione con il titolare nell'esercizio della pratica professionale. Acquisizione dei fondamenti della professione:

- Produzione di elaborati per Bandi di Gara Pubblici,
- Produzione grafica e pubblicitaria.

Istruzione e formazione
universitaria

QUALIFICA CONSEGUITA	Laurea Magistrale in Progettazione dell'Architettura
DATA	06 Aprile 2020
VOTAZIONE	110/110L e Dignità di Pubblicazione: per l'approccio sperimentale con metodologia HBIM allo studio del Ponte Carlo III, una infrastruttura dell'Acquedotto Carolino.
TEMA DI LAUREA	Rilievo 3D ed HBIM del Ponte Carlo III a Moiano. Alla scoperta di una infrastruttura dell'Acquedotto Carolino". Il lavoro di tesi ha compreso: - Ricerca storico-bibliografica preliminare. - Campagna di rilievo digitale per la documentazione del sito, mai precedentemente rilevato. E' stata realizzata una rete topografica di inquadramento con stazione totale e GNSS. Sono stati inoltre utilizzati sistemi a scansione, fotogrammetria terrestre e da drone e il rilievo diretto per la mappatura dei materiali, il quadro fessurativo e lo stato conservativo. - Realizzazione di modelli di punti di superficie ad alta risoluzione, con estrazione di ortofoto. - Elaborazione di un modello HBIM, con il supporto del modello di punti ottenuto, sul quale è stato effettuato uno studio e ricerca sui materiali, sui fenomeni di degrado e le varie strategie di intervento. - Raccolta di tutte le informazioni inerenti al manufatto in un unico database aggiornabile ed interscambiabile .
CORSO DI LAUREA	Corso di Laurea Magistrale in Prog. dell'Architettura
UNIVERSITÀ'	Università degli Studi di Firenze - UNIFI
DATE	Settembre 2017 - Aprile 2020

QUALIFICA CONSEGUITA	Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura
DATA	15 Settembre 2017
VOTAZIONE	110/110L
TEMA DI LAUREA	"The Grid". Rilievo diretto e fotogrammetrico del sito archeologico del Palazzo di Cesare Orbelian nel villaggio di Hors in Armenia. Documentazione storico-materica del sito ed elaborazione di due proposte progettuali di due abitazioni tipo, secondo il modulo ritrovato nel Palazzo. Due proposte progettuali di abitazione che fondono tradizione ed esigenze del luogo.
CORSO DI LAUREA	Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura
UNIVERSITÀ'	Università degli Studi di Firenze - UNIFI
DATE	Settembre 2014 - Settembre 2017

Capacità e competenze linguistiche

LINGUE Madrelingua : **Italiano e Francese**
 Altre: **Inglese**

CERTIFICAZIONI Francese : B2 rilasciato da CLA
 Francese : B1 rilasciato da CIEP - DELF/DALF
 Inglese : B1 rilasciato da CAMBRIDGE ESOL

Capacità e competenze informatiche

SISTEMI OPERATIVI Windows, Mac.
PROGRAMMI E SOFTWARE

- Pacchetto Office: Word, Excel, Power Point. Software per il disegno e moderazione 3D: Autodesk Autocad 2D 3D, Rhinoceros, SketchUp.
- Software per la grafica: Adobe InDesign, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator.
- Software BIM: Autodesk Recap, Autodesk Revit, Archicad. Sia nella sua applicazione del patrimonio

architettonico storico-artistico e archeologico sia per la nuova costruzione.

- Software fotogrammetria, gestione modelli e nuvole di punti: Cloud Compare, Agisoft Metashape, Leica Cyclone Field Cyclone Core, JetStream Enterprise e Viewer.

ALTRE COMPETENZE

Competenza nel rilievo, dalle fasi di progettazione ed esecuzione fino all'elaborazione dei dati 3D ottenuti con tecniche geomatiche, come sistemi a scansione e fotogrammetria. Esperienza sul campo attraverso laboratori di rilievo e geomatica durante tutto il corso di studi.

Esperienze Internazionali

NOME E LUOGO

"Solomon Project, Italia-Israele" - UNIFI / Ariel University, Israele

DATA

Aprile - Maggio 2016

TEMA

Proposte progettuali di "Piazza" nelle due città. Confronto fra studenti appartenenti a due realtà e culture differenti con il compito di riprogettare la piazza in modo tale che diventi prologo della riorganizzazione di una realtà urbana da riqualificare. https://www.architettura.unifi.it/upload/sub/seminari_tematici/2015/seminario-tematico---solomon-2016_luschi.pdf

NOME E LUOGO

Tirocinio internazionale - Bando ExtraUE UNIFI "Yerevan State University", Armenia

DATA

Giugno 2017

TEMA

Rilievo tradizionale e fotogrammetrico per la documentazione del sito archeologico "Palazzo di Cesare Orbelian", Hors Village, ricerca e progetto di tesi triennale.

NOME E LUOGO **ERASMUS+ Studio** - Ecole Nationale Supérieure
d'Architecture de Paris la Villette, Parigi

DATA Febbraio - Luglio 2018

Articoli e mostre

- ARTICOLI E PUBBLICAZIONI**
- Conti, A., Fiorini, L., Massaro, R., Santoni, C. et al.
"HBIM for the preservation of a historic infrastructure: the Carlo III bridge of the Carolino Aqueduct". Applied Geomatics (2020). <https://doi.org/10.1007/s12518-020-00335-2>
 - Massaro Rosanna, Santoni Camilla **"Rilievo 3D e HBIM per il restauro di Ponte Carlo III . Alla scoperta di una infrastruttura dell'Acquedotto Carolino"**, pubblicazione tesi di Laurea Magistrale - https://issuu.com/dida-unifi/docs/santoni_massaro
 - **"Castles and cathedrals. Santa Fiora and Arcidosso 2014-2015. From skin to hearth. Survey of the Museo del Palazzo comitale di Santa Fiora"**. DIDA Research Week book, 10 aprile 2019, pag. 554-555.
Rilievo effettuato nell'ambito del Laboratorio di Disegno dell'Architettura A.A. 2014-2015.
 - Pubblicazione di estratti degli elaborati prodotti in occasione del Seminario tematico "Solomon Project Italia-Israele 2015-16" in: Cecilia Maria Roberta Luschi **"Luoghi dell'Architettura. Firenze e Gerusalemme"**, Didapress, 1° ottobre 2018, pagg. 84-85.
 - **"Solomon Project. Italy-Israel 2015-2016-2017"**. DIDA Research Week book, 10 aprile 2019, pag. 558-559. Contributo alla ricerca in occasione della

mobilità presso l'Ariel University, Ariel, Israele. Piano di Internazionalizzazione di Ateneo (PIA).

- **"Silk road. Armenia 2014-2015-2016-2017".**

DIDA Research Week book, 10 aprile 2019, pag. 556-557. Contributo alla ricerca in occasione dello svolgimento della mobilità Extra-UE presso la Yerevan State University, Yerevan, Armenia.

MOSTRE

- *"Dida Research Week".* Santa Teresa, Firenze, 19-23 febbraio 2018. Esposizione elaborati presenti nel *Dida Research week book*.
- *"SOLOMON PROJECT Florence-Jerusalem 2015-2016, AGORÀ"* in *"Città, patrimonio e progetto. Piazze minori del centro storico"* - convegno-mostratavola rotonda, Le Murate, Progetti Arte Contemporanea, Piazza delle Murate, Firenze - 19 maggio 2018.
- *"Time space existence"*, Palazzo Mora, Biennale di Venezia, 24-25 maggio 2018. Esposizione dei lavori prodotti nei primi tre anni del Solomon Project.
- *A.B.I.T.O.* - Mostra di Architettura e di Arte - Firenze, Facoltà di Architettura, Santa Teresa, galleria piano terra - 11/28 giugno 2019. Esposizione di tesi di laurea e opere a cura degli studenti dell'Accademia di Belle Arti e la Facoltà di Architettura di Firenze. Esposizione Tesi di Laurea Triennale in Scienza dell'Architettura, dal titolo *"Lo spazio pubblico nel villaggio di Hors: dalla casa a corte alla piazza come fulcro della comunità"*.

Abilitazione
professionale

DATA	15 Gennaio 2020
ISTITUTO DI ABILITAZIONE	Università degli Studi di Firenze
QUALIFICA CONSEGUITA	Abilitazione professionale di Architetto, sez. A

La sottoscritta acconsente, ai sensi del D.Lgs. 30/06/2003 n.196, al trattamento dei propri dati personali.

Data e luogo
Firenze, 22/02/2021

Firma

Abilitazione
professionale

DATA	15 Gennaio 2020
ISTITUTO DI ABILITAZIONE	Università degli Studi di Firenze
QUALIFICA CONSEGUITA	Abilitazione professionale di Architetto, sez. A

La sottoscritta acconsente, ai sensi del D.Lgs. 30/06/2003 n.196, al trattamento dei propri dati personali.

Data e luogo
Firenze, 22/02/2021

Firma
