



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA,
BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ
METROPOLITANA DI FIRENZE
E LA PROVINCIA DI PRATO



Soprintendenza
Archeologia, belle arti e
paesaggio per la città
metropolitana di Venezia



ARCHIVIO
DI STATO
di Venezia



ARCHIVIO
DI STATO
di Firenze

1966 - 2026

A SESSANT'ANNI DALL'ALLUVIONE

TUTELA E GESTIONE DEL RISCHIO DEL PATRIMONIO CULTURALE



CONVEGNO NAZIONALE

FIRENZE

9 OTTOBRE 2026

AUDITORIUM
ARCHIVIO DI STATO

VENEZIA

16 OTTOBRE 2026

SALA DEL PIOVEGO
PALAZZO DUCALE

L'INIZIATIVA FA PARTE DEL PROGRAMMA:



DIPARTIMENTO
PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE



MINISTERO
DELLA
CULTURA
Direzione Generale
Archeologia, Belle Arti e Paesaggio



DIREZIONE
GENERALE
ARCHIVI

FIRENZE · 9 OTTOBRE 2026
Auditorium – Archivio di Stato

ARCHIVI, BIBLIOTECHE E PATRIMONIO DOCUMENTARIO
Alluvione, tutela e gestione del rischio: dal 1966 a oggi

9:15 – Saluti istituzionali

Paola d'Orsi – Direttrice Archivio di Stato di Firenze

Sara Funaro – Sindaca di Firenze

Eugenio Giani – Presidente Regione Toscana

Antonella Ranaldi – Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Firenze e la provincia di Prato

Antonio Tarasco – Direttore Generale Archivi

MATTINA · 1966: L'EMERGENZA E LA RISPOSTA

10:00 -13:00

L'alluvione del 1966: impatto sul patrimonio archivistico e librario

Moderatore: Paola d'Orsi · Direttrice Archivio di Stato di Firenze

ORARIO	INTERVENTO
10:00-10:15	Antonella Ranaldi · Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Firenze e la provincia di Prato <i>L'Arno nemico/amico – La memoria collettiva dell'alluvione</i>
10:15-10:30	Claudia Borgia · Irene Mauro · Maria Francesca Stamuli · Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Toscana <i>Tutelare in emergenza: la Soprintendenza archivistica per la Toscana e l'alluvione del 1966</i>
10:30-10:45	Alessandro Sidoti · Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze <i>Riemergere dal fango: la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze attraverso un percorso di antifrangibilità</i>
11:00-11:15	Letizia Montalbano · Simona Beatrice Calza · Opificio delle Pietre Dure <i>Le esperienze del Settore Materiali cartacei e membranacei dell'Opificio delle Pietre Dure su opere alluvionate</i>
11:15-11:30	Elisa Salvini · Archivio di Stato di Firenze <i>L'eredità dell'alluvione del 1966 all'Archivio di Stato di Firenze: sessant'anni di tutela e conservazione</i>

11:30-11:45	Cristina Acidini · Accademia delle Arti del Disegno: Cristina Acidini <i>Arte e clima a Firenze, questione di convivenza</i>
12:00-12:45	Eurigio Tonetti · Annalisa Rossi · Stefano Trovato · Archivio di Stato di Venezia · Soprintendenza Archivistica e Bibliografica del Veneto · Biblioteca Marciana <i>Venezia 1966: archivi e biblioteche ai tempi dell'aqua granda</i>
13:00-14:30	<i>Pausa pranzo</i>

POMERIGGIO · OGGI: GESTIONE DEL RISCHIO E PROSPETTIVE

ORE 14:00-17:00

Moderatore: Andrea Erbosio · Direttore Archivio di Stato di Venezia

ORARIO	INTERVENTO
14:00-14:15	Elena Stefani · Soprintendenza archivistica e bibliografica dell'Emilia Romagna <i>Conoscere il rischio, proteggere il patrimonio: il progetto di prevenzione del rischio alluvione in biblioteche e archivi dell'Emilia-Romagna</i>
14:15-14:30	Concetta Bianca · Centro di Documentazione sulle alluvioni di Firenze <i>Progetti e piani di emergenza per il patrimonio librario e archivistico dell'Università di Firenze</i>
14:30-14:45	Enrica Caporali · Università degli Studi di Firenze <i>Preservare il passato in un clima che cambia: valutazione degli impatti delle alluvioni urbane sul patrimonio culturale</i>
14:45-15:00	Giovanni Massini · Regione Toscana <i>La difesa del suolo e l'impatto del rischio idraulico sui beni culturali: la strategia della Regione Toscana e gli interventi strutturali</i>
15:00-15:15	Bernardo Mazzanti · Regione Toscana <i>La difesa del suolo e l'impatto del rischio idraulico sui beni culturali: gli interventi non strutturali</i>
15:15-15:30	Leonardo Ermini · Comune di Firenze e Città metropolitana di Firenze <i>Il protocollo di allertamento per i beni culturali fiorentini e il ruolo di componenti e strutture operative di protezione civile in emergenza</i>
15:30-15:45	<i>Pausa Caffè</i>
15:45-17:00	TAVOLA ROTONDA

VENEZIA · 16 OTTOBRE 2026

Salone del Piovego – Palazzo Ducale

PATRIMONIO ARCHITETTONICO E MONUMENTALE

Alluvione, tutela e gestione del rischio: dal 1966 a oggi

9:00 · Saluti istituzionali

Corrado Azzollini – Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Venezia

Simone Venturini – Sindaco di Venezia

Alberto Stefani – Presidente della Regione del Veneto

Andrea Erbosio – Direttore Archivio di Stato di Venezia

Fabrizio Magani – Direttore Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio

MATTINA · 1966: L'EMERGENZA E LA RISPOSTA

9:30–13:05

Sessione I · L'alluvione del 1966: effetti sul patrimonio architettonico

Moderazione: Corrado Azzollini · Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Venezia

ORARIO	INTERVENTO
09:30–09:45	Chiara Ferro · Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Venezia <i>4 novembre 1966, un uomo in barca che rema su una calle: memorie e riflessioni sulla perdita di un paesaggio urbano</i>
09:45–10:00	Cinzia Tasso · Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Venezia <i>Acqua Granda 1966 – quando il silenzio di un archivio racconta un evento eccezionale</i>
10:00–10:15	Anna De Stefano · Anna Chiarelli · Irina Baldescu · Devis Valenti · Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Venezia <i>Il pavimento musivo della Basilica di San Donato a Murano: l'evoluzione delle strategie conservative (1966–2026)</i>

ORARIO	INTERVENTO
10:15–10:30	Alessandro Marinello · Università Internazionale dell'Arte di Venezia <i>Firenze e Venezia città-laboratorio come risposta alle alluvioni. La nascita di UIA.</i>
10:30–11:00	<i>Pausa caffè</i>
11:00–11:20	Francesco Musco · Francesco Trovò · Elisabetta Zendri · Università Iuav di Venezia · Università Ca' Foscari Venezia <i>Venezia e la sua laguna, tra salvaguardia e rischio. Il ruolo delle università e di CORILA nella ricerca</i>
11:20–11:35	Roberto Rossetto · Autorità per la Laguna di Venezia <i>Venezia e la sua laguna: un progetto millenario di resilienza</i>
11:35–12:30	Giorgio Federici · Ilaria Della Monica · Università degli Studi di Firenze · Harvard University, Villa I Tatti <i>Firenze e Venezia: la comune solidarietà internazionale</i>
12:30–12:45	Paola Marini · Comitati Privati Internazionali per la Salvaguardia di Venezia <i>La mobilitazione internazionale e la nascita dei Comitati privati per Venezia</i>
12:45–14:00	<i>Pausa pranzo</i>

POMERIGGIO · OGGI: GESTIONE DEL RISCHIO E PROSPETTIVE

13:45–17:00

Sessione II · Esperienze recenti, prevenzione e risposta alle emergenze

Moderazione: Antonella Ranaldi · Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato

ORARIO	INTERVENTO
13:45–14:00	Emanuela Carpani · Anna Chiarelli · Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Milano · Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Venezia <i>La seconda “aqua granda” (novembre 2019): l’esperienza della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per Venezia e Laguna</i>
14:00–14:15	Federica Gonzato · Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Rimini, Forlì-Cesena <i>Archeologia e alluvione: il caso del Capitolium di Sarsina (FC)</i>
14:15–14:30	Valentina Di Stefano · Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna <i>L’area archeologica di Claterna (BO): gestione dei danni al patrimonio culturale e strategie di prevenzione</i>

ORARIO	INTERVENTO
14:30–14:45	Federica Gonzato · Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le provincie di Ravenna, Rimini, Forlì-Cesena <i>Il paesaggio ferito: patrimonio culturale e alluvioni in Romagna</i>
14:45–15:00	Daniela Vullo · Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Caltanissetta <i>La frana di Niscemi. Effetti sul patrimonio storico-culturale e misure di salvaguardia</i>
15:00–15:15	Lucia Spanò · Comunità Judeca- Maietta di Caulonia <i>La Rupe Maietta e l'antica Giudecca di Caulonia (RC): un patrimonio a rischio tra abbandono e crollo. Demolizioni, ritardi e interventi dalla fine del Novecento al crollo del 2026</i>
15:15–15:45	<i>Pausa caffè</i>
15:45–16:00	Cristina Bartolini · già Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio della Liguria <i>Dalla gestione dell'emergenza alla cultura della prevenzione. L'esperienza della Liguria</i>
16:15–16:30	Francesca Tomba · Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna <i>L'alluvione in Emilia-Romagna 2023–2024: attività dell'UCCR e analisi del danno in chiave progettuale nel territorio della ex Soprintendenza ABAP per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara</i>

17:00–19:00	TAVOLA ROTONDA
-------------	----------------